

## Stanovení zkoušek, témat, termínů, a povolených pomůcek maturitní zkoušky šk. roku 2023/2024

**Studijní obor: Modelářství a návrhářství oděvů (82-41-M/07)**  
**ŠVP: Módní designér a vizážista**

### Společná část maturitní zkoušky

1. povinná zkouška	<b>Český jazyk a literatura</b>	Didaktický test
2. povinná zkouška (volba jedné z nich)	<b>Cizí jazyk</b>	Didaktický test
	<b>Matematika</b>	Didaktický test
Nepovinná zkouška	<b>Cizí jazyk</b>	Didaktický test
	<b>Matematika</b>	Didaktický test

### Profilová část maturitní zkoušky

1. povinná zkouška	<b>Český jazyk a literatura</b>	Ústní zkouška Písemná práce	
2. povinná zkouška	<b>Cizí jazyk</b>	Ústní zkouška Písemná práce	
3. povinná zkouška	<b>Dějiny výtvarné kultury</b>	Ústní zkouška	
4. povinná zkouška	<b>Navrhování a modelování oděvů</b>	Ústní zkouška	
5. povinná zkouška	<b>Odborné předměty - praktická zkouška</b>	Praktická zkouška	Vypracování návrhu, technické dokumentace a samotného modelu oděvu včetně obhajoby práce před komisí
Nepovinná zkouška	<b>Konstrukce oděvů</b>	Ústní zkouška	
	<b>Základy společenských věd</b>		

### Jarní termín MZ 2024

<b>Příhláška k maturitní zkoušce řediteli školy do:</b> (případně s posudkem – zprávou k PUP)	<b>1. 12. 2023</b>
<b>Odevzdání vlastního seznamu literárních děl:</b>	<b>29. 3. 2024</b>
<b>Uzavření klasifikace za 2. pololetí:</b>	<b>30. 4. 2024</b>
<b>Didaktické testy společné části:</b>	<b>2. 5. – 3. 5. 2024 (upřesní Centrum)</b>
<b>Praktická zkouška profilové části:</b>	<b>6. 5. - 20. 5. 2024</b>
<b>Ústní zkoušky společné a profilové části:</b> (včetně obhajoby praktické zkoušky)	<b>3. 6. - 4. 6. 2024*</b>
<b>Předání vysvědčení absolventům:</b>	<b>6. 6. 2024*</b>

### Podzimní termín MZ 2024

<b>Příhláška k maturitní zkoušce řediteli školy do:</b> (případně s posudkem k PUP)	<b>25. 6. 2024</b>
<b>Odevzdání vlastního seznamu literárních děl:</b>	<b>29. 6. 2024</b>
<b>Didaktické testy společné části:</b> Centrum)	<b>1. 9. – 20. 9. 2024 (upřesní</b>
<b>Praktická zkouška profilové části:</b>	<b>srpen 2024*</b>
<b>Ústní zkoušky společné a profilové části:</b> (včetně obhajoby praktické zkoušky)	<b>1. 9. – 20. 9. 2024*</b>
<b>Předání vysvědčení absolventům:</b>	<b>do 20. 9. 2024*</b>

\* Konkrétní termíny budou upřesněny harmonogramem nejpozději 2 měsíce před konáním MZ.

S pomůckami povolenými při přípravě na zkoušku u jednotlivých předmětů se můžete seznámit v předstihu, jsou k nahlédnutí u vyučujících příslušných předmětů.

Schváleno dne 4. 9. 2023

## Seznam titulů knih k profilové části maturitní zkoušky školní rok 2023/2024

Předmět: Český jazyk a literatura  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

### Seznam knih k ústní maturitní zkoušce (2023/2024)

#### 1. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofoklés: Antigoné
2. Sofoklés: Král Oidipús
3. Euripidés: Médeia
4. Giovanni Boccaccio: Dekameron
5. Francois Villon: Závěť
6. William Shakespeare: Hamlet
7. William Shakespeare: Othello
8. William Shakespeare: Romeo a Julie
9. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
10. Bedřich Briedel: Co Bůh? Člověk?
11. Moliére: Lakomec
12. Moliére: Don Juan
13. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů
14. Carlo Goldoni: Poprask na laguně
15. Denis Diderot: Jeptiška
16. Daniel Defoe: Robinson Crusoe (NE převyprávěno od J.V. Plevy)
17. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera
18. Friedrich Schiller: Úklady a láska

#### 2. Světová a česká literatura do konce 19. století

1. J. K. Tyl: Strakonický dudák
2. K. H. Mácha: Máj
3. K. J. Erben: Kytice
4. K. H. Borovský: Tyrolské elegie

- 
5. K. H. Borovský: Král Lávra
  6. Božena Němcová: V zámku a podzámčí
  7. Božena Němcová: Babička
  8. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
  9. Jane Austenová: Pýcha a předsudek
  10. A. S. Puškin: Evžen Oněgin
  11. E. A. Poe: Povídky (pět dle vlastního výběru)
  12. Charles Dickens: David Copperfield
  13. Charles Dickens: Oliver Twist
  14. Charlotte Brontëová: Jana Eyrová
  15. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová
  16. Honoré de Balzac: Otec Goriot
  17. Emile Zola: Zabiják
  18. Jules Verne: Ocelové město
  19. N. V. Gogol: Revizor
  20. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest
  21. A. P. Čechov: Višňový sad
  22. Henrik Ibsen: Nora (*Domov loutek*)
  23. Henrik Ibsen: Divoká kachna
  24. Jan Neruda: Balady a romance
  25. Jan Neruda: Povídky malostranské
  26. Karolína Světlá: Vesnický román
  27. Jakub Arbes: Svatý Xaverius
  28. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
  29. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
  30. Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu
  31. Julius Zeyer: Radúz a Mahulena
  32. Karel Václav Rais: Kalibův zločin
  33. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša
  34. Gabriela Preissová: Její pastorkyňa
  35. Ch. Baudelaire: Květy zla
  36. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
  37. Oscar Wilde: Jak je důležité míti Filipa

### 3. Světová literatura 20. – 21. století

1. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby
2. John Steinbeck: O myších a lidech

- 
3. Ernest Hemingway: Sbohem, armádo!
  4. Ernest Hemingway: Stařec a moře
  5. Romain Rolland: Petr a Lucie
  6. A. de Saint-Exupéry: Malý princ
  7. George Bernard Shaw: Pygmalion
  8. E. M. Remarque: Na západní frontě klid
  9. E. M. Remarque: Tři kamarádi
  10. Michail Bulgakov: Psí srdce
  11. Franz Kafka: Proměna
  12. Agatha Christie: Záhada na zámku Styles
  13. Agatha Christie: Vražda Rogera Ackroyda
  14. William Styron: Sophiina volba
  15. Albert Camus: Cizinec
  16. Jack Kerouac: Na cestě
  17. Samuel Beckett: Čekání na Godota
  18. Eugène Ionesco: Plešatá zpěvačka
  19. Tennessee Williams: Tramvaj do stanice touha
  20. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
  21. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
  22. George Orwell: 1984
  23. George Orwell: Farma zvířat
  24. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
  25. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě
  26. Haruki Murakami: Norské dřevo

### **Česká literatura 20. – 21. století**

1. Viktor Dyk: Krysař
2. Petr Bezruč: Slezské písně
3. Jiří Wolker: Těžká hodina
4. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
5. Jaroslav Seifert: Maminka
6. František Halas: Staré ženy
7. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka (1. díl)
8. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
9. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
10. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
11. Jaroslav Havlíček: Helimadoe

- 
12. Jaroslav Havlíček: Neviditelný
  13. Karel Čapek: Bílá nemoc
  14. Karel Čapek: Matka
  15. Karel Čapek: R. U. R.
  16. Karel Čapek: Povídky z jedné a druhé kapsy (5 povídek dle vlastního výběru)
  17. Karel Čapek: Válka s mloky
  18. Karel Poláček: Bylo nás pět
  19. Zdeněk Jirotka: Saturnin
  20. Jan Werich: Italské prázdniny
  21. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
  22. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
  23. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
  24. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock
  25. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
  26. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
  27. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
  28. Josef Škvorecký: Prima sezóna
  29. Milan Kundera: Žert
  30. Milan Kundera: Směšné lásky
  31. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
  32. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
  33. Karel Kryl: Kniška Karla Kryla
  34. Jiří Suchý: Trocha poezie
  35. Václav Havel: Audience
  36. Jára Cimrman, Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Dobyání Severního pólu Čechem Karlem Němcem (hra + seminář)
  37. Jára Cimrman, Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Vyšetřování ztráty třídní knihy (hra + seminář)
  38. Jára Cimrman, Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Záskok (hra + seminář)
  39. Květa Legátová: Jozova Hanule
  40. Petra Hůlová: Paměť moje babičce
  41. Irena Dousková: Hrdý Budžes
  42. Alena Mornštajnová: Hana

## Pravidla pro výběr titulů

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.		

Seznam literárních děl odevzdává žák řediteli školy nejpozději 29. března 2024

**Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:**  
- žádné

Zpracovaly: Mgr. Marketa Loníčková, Bc. Natálie Melichárková, Bc. Tereza Faltusová

Dne 1. září 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
③ ART ECON  
Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783



Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

---

## Písemná práce z českého jazyka a literatury školní rok 2023/2024

Předmět: Český jazyk a literatura  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

Ředitelka školy v den konání Písemné práce z českého jazyka vylosuje **5 tematicky různorodých zadání** vytvořených pověřenými vyučujícími.

Z pěti zadání si žák vybere **jedno**.

### Povolené pomůcky:


Žáci mohou používat vlastní Pravidla českého pravopisu.  
Škola navíc zajistí minimálně jeden výtisk do každé učebny.

Zpracovaly: Mgr. Marketa Loničková, Bc. Natálie Melichárková, Bc. Tereza Faltusová

Dne 1. září 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
③  Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783

  
Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy



---

## **Témata ústní maturitní zkoušky školní rok 2023/2024**

Předmět: **Anglický jazyk**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

### **Všeobecná část:**

1. Family Life
2. Friends and Social Life
3. Houses and Living
4. Education
5. Work
6. Services, Shops and Shopping
7. Traveling and Tourism
8. Culture – Films, Theater, Literature, Music
9. Modern media – TV, radio, computers...
10. Food and Dining
11. Sport and Games
12. Health and Healthy Lifestyle
13. Nature and Environment
14. Science and Technology
15. Holidays and Festivals
16. Hobbies and Interests
17. Your Home Country
18. English Speaking Countries
19. Weather and Climate
20. Clothes and Fashion

### **Odborná část:**

1. Architecture and Fine art
2. Famous Painters and Artists
3. History of Fashion
4. Fashion Designers
5. Make-up art and make-up artists
6. Seasonal Clothes
7. Designing clothes and accessories
8. Colors, Materials, Equipment
9. My own piece of work
10. My Professional Specialization

**Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:**

- vlastní slovník (bez poznámek a vpisů) schválený před zkouškou zkoušejícím
- Anglicko-český slovník s počitatelností a frázovými slovesy – Obertová Radka, Olomouc 2002
- Anglicko-český česko-anglický slovník - Fronek, Josef
- Žákovské portfolio

Zpracovala: Mgr. Iveta Andělová

Dne 1. zář 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o. Ing. Renata Kubová  
Husovo nám. 2061/91 ředitelka školy  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25600783



## Písemná práce z cizího jazyka školní rok 2023/2024

Předmět: Anglický jazyk  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

**Písemná práce se skládá z 1 části**, přičemž žák na základě zadání zpracovává slohový útvar, který má minimálně 200 slov.

Ředitelka školy v den konání Písemné práce z cizího jazyka vylosuje **zadání slohového útvaru** vytvořeného pověřenými vyučujícími.

Zadání specifikuje situaci / téma, typ a rozsah textu, adresáta / příjemce sdělení apod. Součástí zadání může být i výchozí text.

### **Povolené pomůcky:**

Žáci mohou používat vlastní slovníky, pokud neobsahují zvláštní přílohy věnované písemnému projevu a korespondenci.

Škola navíc zajistí minimálně jeden výtisk do každé učebny.

Žákovské portfolio


Zpracovala: Mgr. Iveta Andělová

Dne 1. září 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783



---

## Témata ústní maturitní zkoušky školní rok 2023/2024

Předmět: **Dějiny výtvarné kultury**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

1. **Periodizace dějin výtvarné kultury** od pravěku po současnost a **základní pojmy** z oboru architektury, sochařství, malířství a užitého umění; perspektiva, kompozice
2. **Výtvarné projevy pravěku**  
časové seřazení, jeskynní malby, Venuše, keramika, megalitické stavby
3. **Umění Mezopotámie a Egypta**  
porovnání kultur – datace, společnost, náboženství a posmrtný život, architektura, socha, malba, užité umění
4. **Umění oblasti Egejského moře – Mínojská Kréta a Mykény**  
porovnání kultur – datace, společnost, náboženství, významná města, architektura, hroby, socha, malba, užité umění,
5. **Řecko**  
datace, společnost, náboženství, jednotlivá období řeckého umění, vývoj chrámu, typy půdorysů, sloupové řady, způsob zastropení a spojování, vývoj uměleckého slohu v sochařství, malba a užité umění
6. **Etruské umění, Řím**  
datace, návaznost na umění Řecka, společnost, náboženství, politika, Pompeje, architektura, způsob zastropení a spojování stavebního materiálu, iluzivní nástěnná malba, socha a užité umění
7. **Umění raného středověku**  
datace, islámská, byzantsko-slovanská a románsko-germánská fáze, umění křesťanské antiky, karolinské umění, otonské umění, bazilika, baptisterium, mozaika, inkrustace
8. **Románský sloh**  
datace, společnost, náboženství a jeho vliv na umění, 1. mezinárodní sloh, bazilika, pseudobazilika, rotunda, reliéfy, umělecký sloh, druhy malby, užité umění
9. **Gotický sloh**  
datace, společnost, náboženství a jeho vliv na umění, obecné znaky umění, katedrála, opěrný systém, vázané sochařství, vitráž, desková malba – oltáře, knižní malba

**10. Italská renesance**

datace, společnost, humanismus, vědy, obecné znaky umění, návrat k antice, architektura, vily, paláce, vývoj uměleckého stylu v malbě a sochařství, autoři, díla, památky

**11. Renesance v zaalpských zemích**

datace, společnost, humanismus, vědy, reformace, obecné znaky umění, návrat k antice, architektura, vily, paláce, manýrismus v malbě a sochařství, autoři, díla, památky, národní varianty slohu

**12. Italské baroko**

datace, společnost, protireformace, návrat k víře, umělecký sloh, znaky umění, architektura, socha, malba, užité umění, autoři, díla, památky

**13. Baroko v zaalpských zemích**

datace, společnost, protireformace, návrat k víře, umělecký sloh, znaky umění, architektura, socha, malba, užité umění, autoři, díla, památky

**14. Rokoko, klasicismus**

doznění baroka, datace a porovnání slohů – jejich náměty, barevnost, typy architektury, umělecké slohy, Napoleonův empír

**15. Architektura 19. století – historismus**

vysvětlení pojmu historismus, vývoj architektury od klasicismu přes neoslohy až k secesi, uvádění architektonických prvků a znaků

**16. Malby 1. poloviny 19. století - romantismus, realismus, akademismus**

porovnání malířských směrů romantismu a realismu, jejich náměty, barevnost, hlavní představitelé a díla

**17. Malba 2. poloviny 19. století – impresionismus, postimpresionismus, pointilismus**

porovnání avantgardních malířských směrů, jejich techniky, náměty, barevnost, hlavní představitelé a díla

**18. Secese a symbolismus**

datace secesního slohu, vztah k symbolismu, prvky a znaky secesního umění, centra secese, architektura, malba, socha, užité umění, autoři, díla, památky

**19. Architektura 20. století**

vývoj architektury od secese přes ind. modernu, kubismus, konstruktivismus, funkcionalismus, ... až k dekonstrukci, high-techu aj.

**20. Malířství 20. století**

podstata jednotlivých směrů, jejich náměty, typická barevnost, představitelé, díla

## 21. Sochařství 20. století

vývoj v sochařství od A. Rodina, přes secesi, kubismus... až k “pátému oboru umění”

## 22. Dějiny designu

vývoj užitého umění od pravěku po současnost, významná jména českého a zahraničního designu

Součástí zkoušky je rozpoznávání obrazové přílohy jednotlivých témat.

**Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:**

- žádné

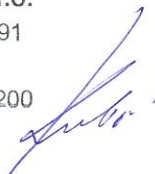
Zpracovaly: MgA. Dominika Majerová, Mgr. Romana Mikmeková

Dne 1. září 2023 projednáno v předmetové komisi učitelů odborných předmětů.

ART ECON - Střední škola, s.r.o.



Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783



Schváleno dne 4. září 2023

Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

---

## **Témata ústní maturitní zkoušky školní rok 2023/2024**

Předmět: **Navrhování a modelování oděvů**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

- 1. Úvod do odívání - oděv, móda, vkus**  
Vysvětlete modelovou úpravu jednoduchého rukávu dle TN.
- 2. Odívání pravěku a Mezopotámie**  
Vysvětlete a popište, jaké mohou být modelové úpravy dámské sukně, proveďte jednu zvolenou modelovou úpravu dámské sukně.
- 3. Oděv Egypta a Kréty**  
Vysvětlete modelové řešení dámské sukně dle TN.
- 4. Oděv Řecka**  
Vysvětlete modelové řešení dámské sukně dle vlastního návrhu.
- 5. Oděv Etrusků a Říma**  
Vysvětlete modelovou úpravu asymetrické dámské sukně dle TN.
- 6. Oděv raného středověku**  
Vysvětlete modelovou úpravu dámských kalhot dle vlastního návrhu.
- 7. Oděv románského slohu**  
Vysvětlete modelovou úpravu dámských kalhot dle TN.
- 8. Oděv gotiky**  
Vysvětlete modelovou úpravu dámských sportovních kalhot dle TN.
- 9. Oděv renesance a manýrismu**  
Vysvětlete modelové úpravy dámských sportovních šatů dle TN.
- 10. Oděv baroka**  
Vysvětlete modelové řešení dámských šatů dle TN.
- 11. Oděv rokoka**  
Vysvětlete modelovou úpravu dámských šatů s krátkým kimonovým rukávem.

**12. Oděv klasicismu**

Vysvětlete postup modelových úprav předních krajů s fazonami.

**13. Oděv romantismu**

Vysvětlete modelovou úpravu dámských společenských šatů dle TN.

**14. Oděv realismu a turnéry**

Vysvětlete modelovou úpravu dámských živůtků, dle TN.

**15. Oděv secese a art deca**

Vysvětlete modelové řešení dámského saka dle TN.

**16. Oděv 20. let a 30. let - kubismus a surrealismus**

Vysvětlete úpravu průkrčníku u dámských halenek dle TN.

**17. Oděv 40. let a 50. let - válka a New Look**

Vysvětlete modelovou úpravu dámské halenky s klínovými rukávy dle TN.

**18. Oděv 60. a 70. let – unisex a transbody**

Vysvětlete postup konstrukce střihu dámské halenky s kimonovým rukávem.

**19. Oděv 80. a 90. let – superboby a postbody**

Vysvětlete modelovou úpravu dámské halenky dle TN.

**20. Oděvní magazíny, oděvní kresba, oděvní fotografie**

Vysvětlete modelové řešení šatů a asymetrickým členěním dle vlastního návrhu.

Součástí zkoušky je rozpoznávání obrazové přílohy jednotlivých témat.

**Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:**

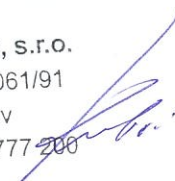
- technické nákresy oděvů
- šablony střihových dílů

Zpracovaly: MgA. Dominika Majerová, Ing. Martina Čtvrtníčková

Dne 1. září 2023 projednáno v předmetové komisi učitelů odborných předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783

  
Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy



## Témata praktické maturitní zkoušky školní rok 2023/2024

Předmět: **Odborné předměty**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

1. Potisk
2. Město
3. Umění

Podrobné informace k zadání a průběhu praktické maturitní zkoušky včetně povolených pomůcek jsou rozpracovány v samostatném dokumentu.

Zpracovala: MgA. Dominika Majerová

Dne 1. září 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů odborných předmětů.

ART ECON - Střední škola, s.r.o.



Husovo nám. 2061/91

796 01 Prostějov

Tel.: +420 582 777 200

IČ: 25500783

Schváleno dne 4. září 2023

Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

---

## **Témata ústní maturitní zkoušky školní rok 2023/2024**

Předmět: **Konstrukce oděvů**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

### **1. Anatomie lidského těla**

- Anatomie lidského těla – výchozí body pro konstrukci oděvů
- Anatomie odlišnosti lidských postav s ohledem na pohlaví, věk a typ postav
- Systém přídavek (technologické, konstrukční, modelářské)

### **2. Oděvářská somatometrie**

- Členění lidského těla rovinami a sítí
- Pevné body na povrchu těla
- Pravidla pro zjišťování tělesných rozměrů

### **3. Konstrukce oděvů pro dolní část těla - sukně**

- Základní tělesné rozměry pro konstrukci sukně
- Základní konstrukční síť, výpočet rozmístění pasových záševků sukně
- Dokončení obrysu PD a ZD sukně

### **4. Sukně se záhyby**

- Sukně s jednostranným záhybem
- Sukně s protizáhybem
- Sukně se záhybem přemístěným do pasového záševku

### **5. Sukně**

- Kolová sukně
- Čtvrtkolová sukně
- Půlkolová sukně

### **6. Konstrukce oděvů pro dolní část těla – kalhot**

- Základní tělesné rozměry pro konstrukci kalhot
- Základní konstrukční síť PD a ZD kalhot
- Dokončení obrysu PD a ZD kalhot

## 7. Kalhoty

- Hotovení stříhových šablon kalhot
- Hotovení stříhové polohy kalhot
- Zásady polohování jednotlivých dílů

## 8. Konstrukce trupových oděvů – dámská halenka

- Základní a konstrukční tělesné rozměry pro konstrukci dámské halenky
- Základní konstrukční síť PD a ZD dámské halenky
- Dokončení obrysu PD a ZD dámské halenky

## 9. Konstrukce rukávu a modelové úpravy

- Základní konstrukce halenkového rukávu
- Modelové úpravy živůtku – přemístění záševku
- Modelové úpravy rukávu

## 10. Konstrukce trupových oděvů – dámské šaty

- Základní tělesné rozměry pro konstrukci dámských šatů
- Základní konstrukční síť PD a ZD dámských šatů
- Dokončení obrysu PD a ZD sukně

## 11. Konstrukce podšitých oděvů - sako

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci dámského saka
- Základní konstrukční síť PD a ZD dámského saka
- Dokončení obrysu PD a ZD dámského saka

## 12. Konstrukce sakového rukávu

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci rukávu dámského saka
- Základní konstrukce jednošvového sakového rukávu
- Základní konstrukce dvoušvového sakového rukávu

## 13. Konstrukce fazónových límců

- Základní fazónový límec
- Fazónový límec s lomeným nákloním švem
- Šálový fazónový límec

## 14. Sako

- Hotovení stříhových šablon – povrchové díly
- Hotovení stříhových šablon – podšívkové díly
- Hotovení stříhové polohy povrchových a podšívkových dílů

### 15. Konstrukce podšitých oděvů - plášť

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci přiléhavého dámského pláště
- Základní konstrukční síť PD a ZD přiléhavého dámského pláště
- Dokončení obrysu PD a ZD přiléhavého dámského pláště

### 16. Konstrukce podšitých oděvů

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci volného dámského pláště
- Základní konstrukční síť PD a ZD volného dámského pláště
- Dokončení obrysu PD a ZD volného dámského pláště

### 17. Konstrukce dámské bundy

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci dámské bundy
- Základní konstrukční síť PD a ZD dámské bundy
- Dokončení obrysu PD a ZD dámské bundy

### 18. Konstrukce kapuce

- Základní kapuce
- Kapuce s členicím dílem ve středu
- Špičatá kapuce

### 19. Konstrukce dámské vesty

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci dámské vesty
- Základní konstrukční síť PD a ZD dámské vesty
- Dokončení obrysu PD a ZD dámské vesty

### 20. Konstrukce pláštěnky

- Tělesné a konstrukční rozměry pro konstrukci pláštěnky
- Základní konstrukce PD a ZD pláštěnky
- Střihové šablony pláštěnky

#### Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:

- technické nákresy oděvů
- šablony střihových dílů

Zpracovaly: Ing. Martina Čtvrtníčková, Ing. Renata Kubová

Dne 1. září 2023 projednáno v předmetové komisi učitelů odborných předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783



Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

---

## **Témata ústní maturitní zkoušky školní rok 2023/2024**

Předmět: **Základy společenských věd**  
Studijní obor: **Modelářství a návrhářství oděvů** 82-41-M/07  
ŠVP: **Módní designér a vizážista**  
Třída: **4.NG**

1. Politologie, pojem, stát a národ, typy a formy státu, právní základy státu, ústava
2. Principy demokracie, princip brzd a rovnovah, složky státní moci a jejich dělení, legislativní proces
3. Politika, politické strany, pravicové a levicové proudy v politice, ideologie, politický extremismus
4. Přímá a nepřímá demokracie, volby a volební systém ČR
5. Státní správa a samospráva, kraje a jejich členění, občanská společnost a společenské organizace
6. Právo, základní členění práva, právní řád, prameny práva, právní norma, právní síla
7. Právní ochrana, soustava soudu, státní zastupitelství, orgány právní ochrany, právní vztahy a právní způsobilost
8. Zásady občanského práva, vlastnické, dědické a závazkové právo
9. Rodinné právo, pracovní právo, vznik a zánik pracovního poměru, práva a povinnosti zaměstnavatelů a zaměstnanců
10. Trestní právo, trestné činy a jejich dělení, přešupek, trestní odpovědnost, trestní řízení, trest
11. Mezinárodní organizace, OSN, NATO, mezinárodní smlouvy
12. Evropská unie, její principy, orgány EU, vztah Evropské unie a ČR
13. Ekonomie, základní ekonomické pojmy a ekonomické systémy, zákon nabídky a poptávky

14. Národní hospodářství, úloha státu v tržní ekonomice, státní rozpočet, daně
15. Trh práce, mzda a její složky a formy, nezaměstnanost
16. Pojem sociologie, základní pravidla sociologického výzkumu, společnost, kultura a její prvky
17. Socializace a zprostředkovatele socializace, sociální vztahy a sociální struktura, sociální útvary
18. Psychologie, osobnost a její vlastnosti, struktura osobnosti, vývoj osobnosti člověka
19. Psychické vlastnosti, procesy a stavy osobnosti člověka
20. Filozofie, její význam pro člověka a společnost, filozofické disciplíny, antická filozofie, hlavní postavy a myšlenkové proudy
21. Středověká filozofie, patristika a scholastika, renesanční a osvícenská filozofie, hlavní postavy a myšlenkové proudy
22. Filozofie 19. a 20. století, hlavní postavy a myšlenkové proudy, čeští filozofové
23. Globalizace, globální otázky společnosti, media, masmédiá a jejich vlivy, komunikace a masová komunikace, možné nebezpečí a hrozby
24. Etika, předmět etiky, mravnost, svědomí, svoboda člověka
25. Náboženství, základní podoby náboženství, hlavní světová náboženství

**Povolené pomůcky při přípravě na zkoušku:**

- žádné

Zpracovala: Mgr. Marketa Loničková

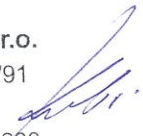
Dne 1. září 2023 projednáno v předmětové komisi učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů.

Schváleno dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.



Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783

  
Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy

## Desatero k průběhu didaktických testů společné části MZ

1. Žák se dostaví před učebnu, ve které bude konat příslušnou část MZ, alespoň **15 minut před** předepsaným časem zahájení zkoušky. Seznam žáků bude včas vyvěšen na každé učebně.
2. Do učebny žák **vchází až po příchodu učitele – zadavatele.**
3. Pokud se žák nedostaví do předepsaného času zahájení zkoušky, **nebude mu již dovoleno vstoupit do učebny a zkoušku zahájit.** V případě, že do 3 pracovních dnů předloží ředitelce školy řádné omluvení nepřítomnosti, má právo konat zkoušku v náhradním termínu podzimního období. Pokud se řádně neomluví, nebo bude ze zkoušky vyloučen, posuzuje se, jakoby zkoušku vykonal **neúspěšně.**
4. Žák si s sebou ke každé zkoušce donese **občanský průkaz, doporučené psací potřeby** včetně náhradních (modré, černé), **rýsovací potřeby** na matematiku. **Další vlastní povolené předem schválené pomůcky** (Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro střední školy, kalkulátory) donese a rozdá zadavatel. **Škola není povinna tyto pomůcky žákům zabezpečit.** Seznam povolených pomůcek pro konkrétní části MZ, kdo a kdy je schvaluje, je uvedeno v příloze.
5. Každý žák sedí **samostatně v lavici za sebou.**
6. Na lavici má pouze psací potřeby a povolené pomůcky, **mobilní telefon je vypnutý a uložený** v tašce, která je uložena ve třídě na místě určeném zadavatelem.
7. Žák smí během zkoušky **jíst a pít**, ale nesmí mít jídlo a pití na lavici.
8. **Odchod na WC během průběhu zkoušky není žákům dovolen.** Výjimkou jsou žáci s PUP a dále ti, kteří doloží při zahájení zkoušky zadavateli osvědčení od lékaře, že to jeho zdravotní potíže vyžadují.
9. Žák **může z jakéhokoliv důvodu opustit učebnu** před vypršením časového limitu, považuje se to však za ukončení práce na příslušné části MZ a do učebny se již **nesmí vrátit.**
10. **Použití jakékoliv jiné než povolené pomůcky** (elektronická zobrazovací zařízení, tj. mobilní telefony, notebooky, netbooky, smartbooky, PDA, tablety, čtečky elektronických knih, audio přehrávače, speciální hodinky s možností nahrávání dat, mikroslušátka, nanosondy, skryté kamery aj.) **či další formy nesamostatné práce** (napovídání, opisování apod.) **jsou přísně zakázány a na jejich přítomnost bude pohlíženo jako na hrubé porušení pravidel** konání MZ. V takovém případě bude žák ze zkoušky vyloučen, stejně tak i **při rušení jejího průběhu.**

Pozn.

Pravidla jsou vzata z vyhlášky č.177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění a z metodik MŠMT pro konání MZ.

Příloha:

### **Harmonogram maturitních zkoušek:**

Harmonogram maturitních zkoušek je zpracován v **příložené tabulce**. Tabulka je zveřejněna na webových stránkách školy. Konkrétní termíny budou upřesněny harmonogramem nejpozději 2 měsíce před konáním MZ.

Přihlášky k MZ 2023 žák odevzdá do 1. prosince 2023 (příp. s posudkem PUP).

Seznam vlastních literárních děl žák odevzdá vyučujícímu ČJL do 29. března 2024.

Přihlášku k opravnému nebo náhradnímu termínu MZ v podzimním období předá žák řediteli školy do 25. června 2024.

Přesný harmonogram jednotlivých zkušebních dnů bude zveřejněn týden před danou zkouškou.

### **Seznam povolených pomůcek, které může žák používat:**

- **Didaktický test CJL a cizí jazyk**
  - není povolena žádná pomůcka
- **Didaktický test Matematika**
  - Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro SŠ
  - rýsovací potřeby
  - kalkulátor bez grafického režimu, řešení rovnic a úprav výrazů



### Důležité upozornění:

- **O zapůjčení** školního kalkulátoru, Matematických, fyzikálních a chemických tabulek pro SŠ může žák včas požádat u Mgr. Loníčkové ve školní knihovně.
- Veškeré pomůcky, které bude chtít žák používat, označí svým jménem a odevzdá je ke schválení a k uložení vyučujícímu daného předmětu nejpozději **do 1. 4. 2024**.
- V den zkoušky donese schválenou pomůcku zadavatel do třídy a před zahájením zkoušky ji žákovi předá.
- **Jiná než předem schválená a zadavatelem donesená pomůcka nebude žákovi povolena!**
- **V povolených publikacích nesmějí být žádné vpisky ani vložené listy.**
- Během zkoušky bude jedna náhradní školní pomůcka k dispozici – vždy jen na krátké zapůjčení.

### Za kontrolu a schválení povolených pomůcek odevzdaných žákem a jejich předání zadavateli před zkouškou zodpovídá:

Mgr. Petrůjová - Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro střední školy, kalkulátor

S pomůckami povolenými při přípravě na zkoušku u jednotlivých předmětů se můžete seznámit v předstihu, jsou k nahlédnutí u vyučujících příslušných předmětů.

**Veškeré další informace o společné části maturitní zkoušky (ukázky zadání, časový rozsah zkoušek, organizace apod.) jsou pravidelně zveřejňovány na webovém portále [www.maturita.ceremat.cz](http://www.maturita.ceremat.cz). Doporučuji žákům se s nimi seznámit a pravidelně je sledovat.**

V Prostějově dne 4. září 2023

ART ECON - Střední škola, s.r.o.  
Husovo nám. 2061/91  
796 01 Prostějov  
Tel.: +420 582 777 200  
IČ: 25500783



  
Ing. Renata Kubová  
ředitelka školy